



Ofício 04/2021

Curitiba, 28 de janeiro de 2021

Ilma. Sr^a. Ana Cristina Castro –

Presidente da Fundação Cultural de Curitiba (FCC)

Presidente do Conselho Municipal de Cultura de Curitiba (CMCC)

Prezada Presidente,

O SATED/PR - Sindicato que representa os Artistas e Técnicos das Artes Cênicas e do Audiovisual no Paraná mais uma vez a congratula pela recondução à Presidência da Fundação Cultural e do Conselho Municipal de Cultura de Curitiba, o que enaltece sua importante atuação frente à pasta da Cultura em Curitiba. Do mesmo modo, a congratulamos por assumir recentemente a Presidência do Fórum Nacional de Secretários de Cultura das Capitais. Registro aqui o desejo de que, com isso, Curitiba possa colaborar de forma mais incisiva para garantirmos que os recursos da Lei Aldir Blanc permaneçam nos estados e municípios e que resultem numa nova leva de editais aprimorados, com critérios amplos, desburocratizados e descentralizados. Desde já, enquanto Presidente do Sated PR e enquanto Vice-presidente do CMCC, coloco-me à disposição para colaborar nesses possíveis avanços.

Uma vez que a nova diretoria do Sated/PR tomou posse recentemente no último mês de dezembro, acreditamos ser de grande importância um encontro de trabalho entre FCC e Sated/PR para retomamos com renovada energia importantes pautas das políticas públicas para a cultura do município, como a realização da VI Conferência Municipal de Cultura ainda no primeiro semestre de 2021, o encaminhamento da minuta da nova Lei de Fomento e do Plano Municipal de Cultura para a Câmara Municipal de Curitiba (CMC), além de questões referentes ao processo de Captação de Recursos no Programa de Incentivo à Cultura (PAIC) na modalidade Mecenato Subsidiado.



Ademais, gostaríamos de apresentar algumas pautas pontuais nas quais uma possível ação conjunta da FCC com o Sated/PR poderiam gerar bons frutos para o município.

Para tal, convidamos V S^a para uma reunião na sede do Sated/PR, no Casarão Histórico ocupado pela entidade na Rua Treze de Maio, 644, tombado pelo patrimônio histórico. Embora o momento de pandemia exija cuidados em encontros presenciais, acreditamos que tal visita, por seu ineditismo, marcaria simbolicamente esse momento de início de novos trabalhos das gestões tanto da FCC quanto do sindicato, além de possibilitar o desenvolvimento de uma das pautas a serem apresentadas, que trata exatamente do patrimônio histórico da cidade. Além desta presidência, estendemos o convite a toda diretoria da FCC, em especial aos diretores ligados em sua vivência enquanto gestores e artistas às Artes Cênicas e ao Audiovisual, áreas representadas por este sindicato.

Sugerimos uma data no início de fevereiro, considerando em especial a necessidade do avanço no calendário da VI Conferência Municipal de Cultura de Curitiba.

Atenciosamente,

Adriano Esturilho

Presidente Sated PR